



Filip Zaykov (nar. 1997) je několikanásobným vítězem Mezinárodní houslové soutěže Josefa Muziky (2007, 2009, 2010, 2011, 2014) a držitel titulu laureáta, získal 2. místo na Mezinárodní Kociánově soutěži (2010, 2011, 2012, 2013) a 2. místo na Bravo! Concours, Belgie (2012). V roce 2015 získal 3. místo na soutěži konzervatoří, v soutěži Concertino Praga je držitelem 1. místa v kategorii Trio a na soutěži Premio Clivis v Římě získal 1. místo a titul laureáta. Debutoval s Pražskou komorní filharmonií ve věku deseti let Vivaldiho koncertem a moll pro 2 housle s mistrem Josefem Sukem. Jako sólista se objevil s Pražskou komorní filharmonií v roce 2012 a Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK v roce 2013, 2015 v pražském Rudolfinu. Od r. 2008 je sponzorován Kellner Family Foundation.

Adam Riethof (nar. 1999) studuje na pražském hudebním gymnáziu ve třídě prof. Jana Hejhala. Mezi jeho největší dosažené úspěchy patří 1. cena v kategorii trio na mezinárodní rozhlasové soutěži Concertino Praga 2015. Trio vystoupilo na koncertě laureátů v pražském Rudolfinu a absolvovalo koncertní turné po jižních Čechách. Dále Adam získal ocenění v mnoha dalších klarinetových soutěžích – Soutěž konzervatoří „Pardubické dechy“, mezinárodní soutěž Czech Clarinet Art, Concertino Praga 2014 a další. Jako sólista vystoupil v roce 2016 se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK ve Dvořákově síni Rudolfinu. Se stejným orchestrem vystoupil ve Smetanově síni Obecního domu v rámci cyklu Orchestra na dotek pod taktovkou Marka Ivanoviče.

Martin Chudada (nar. 2001) se věnuje hře na klavír od šesti let, jeho talent se rychle vyvíjel. Od roku 2009 je mimořádným studentem konzervatoře v Žilině pod vedením profesorky Dariny Švárné. Od roku 2014 žije v Praze, kde se na jeho uměleckém růstu podílí Markéta Cibulková a vynikající český klavírista a pedagog Ivo Kahánek. Již v deseti letech vystoupil se Státním komorním orchestrem Žilina s dirigentem Leošem Svárovským, dále vystoupil se Státní filharmonií Košice, v roce 2014 na zahajovacím koncertě 41. sezóny Státního komorního orchestru v Žilině s dirigentem Theodorem Kucharem, v roce 2015 na Bratislavských hudebních slavnostech. Získal ocenění na mnoha mezinárodních soutěžích, např. 1. místo na soutěži Broumovská klávesa, 1. místo na soutěži v Neapoli, Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře.

PARTNEŘI FESTIVALU

Generální partner festivalu

MND

Hlavní partneři festivalu

Véba

Raiffeisen LEASING

Významní partneři



Hlavní mediální partner

Hradec Králové

Český rozhlas FM 90.5

Mediální partneři

Vltava

Český rozhlas

TŘ TÝDENÍK

ROZHLAS

DNES

PROPAMÁTKY

INTERNETOVÝ PORTÁL

NAŠE BROUMOVSKO

informuji.cz

Hudební partneři

Pražské jaro / Prague Spring

CONCERTINO PRAGA



Partneři APRB

VEBA, textilní závody a.s., LUTOMA s.r.o., Z - TRADE s. r. o., HOBRA - Školník s.r.o., ENVIROS, s.r.o., CEDIMA Meziměstí s.r.o., Dřevoterm, s.r.o., Lesní společnost Broumov Holding, a.s., PRIKNER – tepelné zpracování kovů, s.r.o., Stěňava CZ, s.r.o., ČEKO IMPORT a.s., PINstudio | Jan Zálšíš, Ekospol s.r.o.

Pořadatel



Patron koncertu

Šonov

Zemědělské družstvo u Broumova

Náš region



www.zapoklady.cz

zapokladybroumovska

Grafický design a fotografie kostela: Jan Flieger – Biograph
www.biograph.cz

Za poklady Broumovska

Hudební festival v kostelích Broumovska

2. 7. – 3. 9. 2016



Sobota 27. srpna 2016

Bezděkov nad Metují, kostel sv. Prokopa

Laureáti soutěže Concertino Praga:

Filip Zaykov – housle
Adam Riethof – klarinet
Martin Chudada – klavír

Začátek koncertu v 18 hodin.

09

Laureáti soutěže Concertino Praga:

Filip Zaykov – housle
Adam Riethof – klarinet
Martin Chudada – klavír

Program koncertu

Jan Křtitel Vaňhal

Trio C dur, op. 20, č. 2

1. Allegro moderato
2. Adagio
3. Minuetto

Jaroslav Krček

Čtyři renesanční miniatury

Alexander Arutiunian

Suita pro trio

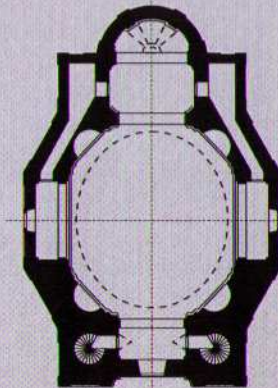
1. Introdukce
2. Scherzo
3. Dialog
4. Finale

Gian Carlo Menotti

Trio pro klarinet, housle a klavír

1. Capriccio
2. Romanza
3. Envoi

Concertino Praga je mezinárodní hudební soutěž mladých hudebníků, kterou každý rok pořádá v Praze Český rozhlas. V současné době se tak děje i ve spolupráci s Evropskou vysílací unií (EBU). V roce 2016 se konal již 50. ročník této prestižní mezinárodní soutěže. Concertino Praga je řádným členem Evropské unie koncertních soutěží pro mládež (EMCY). Soutěž Concertino Praga propaguje českou hudbu a seznamuje veřejnost s nejlepšími českými a zahraničními interprety nastupující generace mladých hudebníků. Těm nejúspěšnějším Český rozhlas zajišťuje koncertní turné. To je pro ně často významnou událostí v počátku jejich umělecké kariéry a pro mnohé z nich i první příležitost vystoupit s orchestrem, hrát před rozhlasovými mikrofony a televizními kamerami. Absolutnímu vítězi soutěže Český rozhlas vydává vlastní profilové CD. První cenu Concertina Praga 2015 získali protagonisté našeho koncertu ve složení Filip Zaykov (housle), Adam Riethof (klarinet) a Martin Chudada (klavír).



Kostel sv. Prokopa, Bezděkov nad Metují

Kostel sv. Prokopa, vybudovaný v barokním stylu, se nachází v horní části obce a v roce 1999 se stal dokonce hlavní částí jejího znaku. Jedná se o nejkrásnější a nejucelenější barokní památku na Policku. Stavba kostela byla zahájena za opata Otmara Zinkeho a probíhala v letech 1724–1727. Autorství Kiliána Ignáce Dientzenhofera není doloženo prameny, ale jednoznačně vyplývá z historických souvislostí i z jedinečné tvarové kompozice samotné stavby. Centrálně pojatý půdorys kostela ve tvaru protáhlého řeckého kříže je doplněn dvěma hlubokými bočními nikami s kaplemi a na diagonálních osách čtyřmi výklenky a obdélníkovým kněžištěm s půlkruhovým závěrem. Průčelí kostela je tvořeno dvěma nízkými věžemi, v nichž jsou skryta točitá schodiště vedoucí na půlkruhový ochoz v patře. Věže jsou spojeny trojúhelníkovým štítem s hodinami. Interiéru kostela dominuje vedle krásně zdobené imitované zrcadlové klenby hlavní oltář s obrazem „Setkání knížete Oldřicha se sv. Prokopem“, pocházejícím z roku 1743. Jeho autorem je pražský malíř Jan Karel Kovář. Kazatelna se znakem broumovského opata Fridricha Grundmana se datuje k roku 1752. Ve výklencích lodí nalezneme sochy svatých: Řehoře, Jeronýma, Ambrože a Augustina. V kostele byly postupně instalovány čtyři zvony, vyrobené v letech 1517, 1770 a 1800. Některé byly přivezeny roku 1792 z kostela na Ostaši. Zvon se jménem Prokop, vyrobený roku 1741, byl posvěcen a zavěšen v roce 1999, do denního užívání byl však uveden až v roce 2000.