

W niedzielę 2 kwietnia 2000 o 16.00

Giovanni Battista Pergolesi

Stabat Mater

koncert wokalny - instrumentalny

*w Muzeum Filumenistycznym
w Bystrzycy Kłodzkiej*

Organizatorzy wędrowki:
Bystrzyckie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne

Wędrowkę poprowadzą Lidia Agata i Jasiu
Zasępowie

Spotkamy się

1 kwietnia 2000
o godz. 8.45

na dworcu kolejowym w Bystrzycy
Kłodzkiej
z biletami do Domaszkowa

TRASA:

Przez Domaszków zapłociem do Nowej Wsi. Dalej w górę potoku Nowinka do Jaworka Górnego, przez Jawornicką Polanę i w dół do Międzygórza. Powrót do Bystrzycy autobusem.

• W Nowej Wsi

Kościół Wniebowzięcia NMP – Z daleka widoczny u podnóża Masywu Śnieżnika ogromny (dł. 60m, szer. 45m, wys. 20m) kościół późnobarokowy. Projektowany był przez tego samego architekta co pałac w Wilkanowie, Jacopo Carove. Powstawał od początku XVIII w. W wyposażeniu dzieła M.I. Klahra, Beschornera.

ODKRYWANIE OKOLICY

kolos

nieadekwatny*

1 kwietnia 2000

* – w zadupiu

„**Wspomnienie**” – renesansowego dworu z 1585 r.

• W Jaworku Górnym

Ruiny kapliczki – dokładnie obrośniętej lasem podobnie jak inne ruiny dawnej kolonii Jaworka a obecnie Międzygórza. Przy dobrej pogodzie rozległe widoki.

• W Międzygórzu

Wodospad i tama na rzece Wilczce –

wodospad naturalny, tama sztuczna. O jej budowie zdecydowano już w r. 1903.

„Skale, do której dokopano się stawiając fundament umyto, żeby się lepiej połączyła z zaprawą cementową. Użyty do zaprawy piasek również został najpierw wypłukany, by pozbyć się brudu, który mógł źle wpłynąć na trwałość. Kamienie na mur wydobyto w kamieniołomie położonym ok. 200 metrów poniżej tamy. Z dworca w Bystrzycy aż na budowę stale chodziły w zaprzęgu cztery konie, przywożąc dziennie 200 cetnarów cementu.”

powrót ok. godz. 16-tej